



Datele de contact sunt contra cost. Detalii aici: <https://www.rabota.md/ro/prices/cv>

Art-Director

Despre mine

- Умение расставлять приоритеты.
- Умение работать в команде.
- Организационная осведомленность.
- Эффективное решение проблем
- Самосознание
- Проактивность
- Способность оказывать влияние
- Эффективное принятие решений
- Способность к обучению
- Техническая смекалка

Experiența profesională

Art-director · TOTEM theatre

Septembrie 2019 - Prezent · 5 ani 3 luni

- организация труда
- поиск новых работников
- организация массовых мероприятий
- реализация разного рода арт-проектов
- создание бренда
- создание медиа-контента

Production assistant · Freelancer

Iunie 2018 - Prezent · 6 ani 6 luni

- Ассистирование продюсеру, ведущему проекты студии, оперативное реагирование на любые изменения и требования.
- Систематизация текущей информации (из почты, мессенджеров, по результатам собраний/митингов)
- Перевод текстов художественной направленности (технические задания, комментарии от заказчиков и т.п.) с английского на русский и с русского на английский
- Помощь в коммуникации с заказчиками (электронная почта, мессенджеры, звонки, инструменты управления проектами и т.п.) и контроле процесса работы и сроков реализации проектов и задач
- Координация и оптимизация работы команды художников

👤 30 ani
♂ Masculin
📍 Chișinău
💰 15 000 MDL



Preferințe

- Flexibil

Limbi

- **Română** · Comunicare
- **Rusă** · Fluent
- **Engleză** · Mediu

-Выполнение поручений продюсера в рамках деятельности компании по ведению проектов

Light designer · Freelancer

Noiembrie 2014 - Prezent · 10 ani 1 lună

-Создал в соответствии с замыслом режиссера световое оформление новых и капитально возобновляемых постановок.

-Разрабатывал совместно с художником-постановщиком принципы и стилистику художественного светового решения спектаклей, видео роликов обеспечивал необходимый уровень художественного светового оформления

- Разрабатывал световые эффекты, необходимые технические средства и правила их эксплуатации.

- Участвовал в приемке макета сценического оформления спектакля,

-Проводит световые репетиции спектаклей с фиксацией установленного художественного освещения на партитурах.

- Контролировал работу художников по свету и оказывал им необходимую помощь

- Способствует профессиональному росту юных режиссеров

- Организовывал изучение и внедрение новейших достижений в области театрально-постановочной техники и технологии

- Разрабатывал перспективные планы модернизации постановочного освещения.

Studii: Superioare

Академия искусств

Absolvit în: 2019

Facultatea: Театра, танца и кино

Specialitatea: Художник-постановщик

Славянский университет

Absolvit în: 2017

Facultatea: Театральный

Specialitatea: Актер/Режиссер

Cursuri, training-uri

Light Designer

Absolvit în 2019

Organizator: TICA